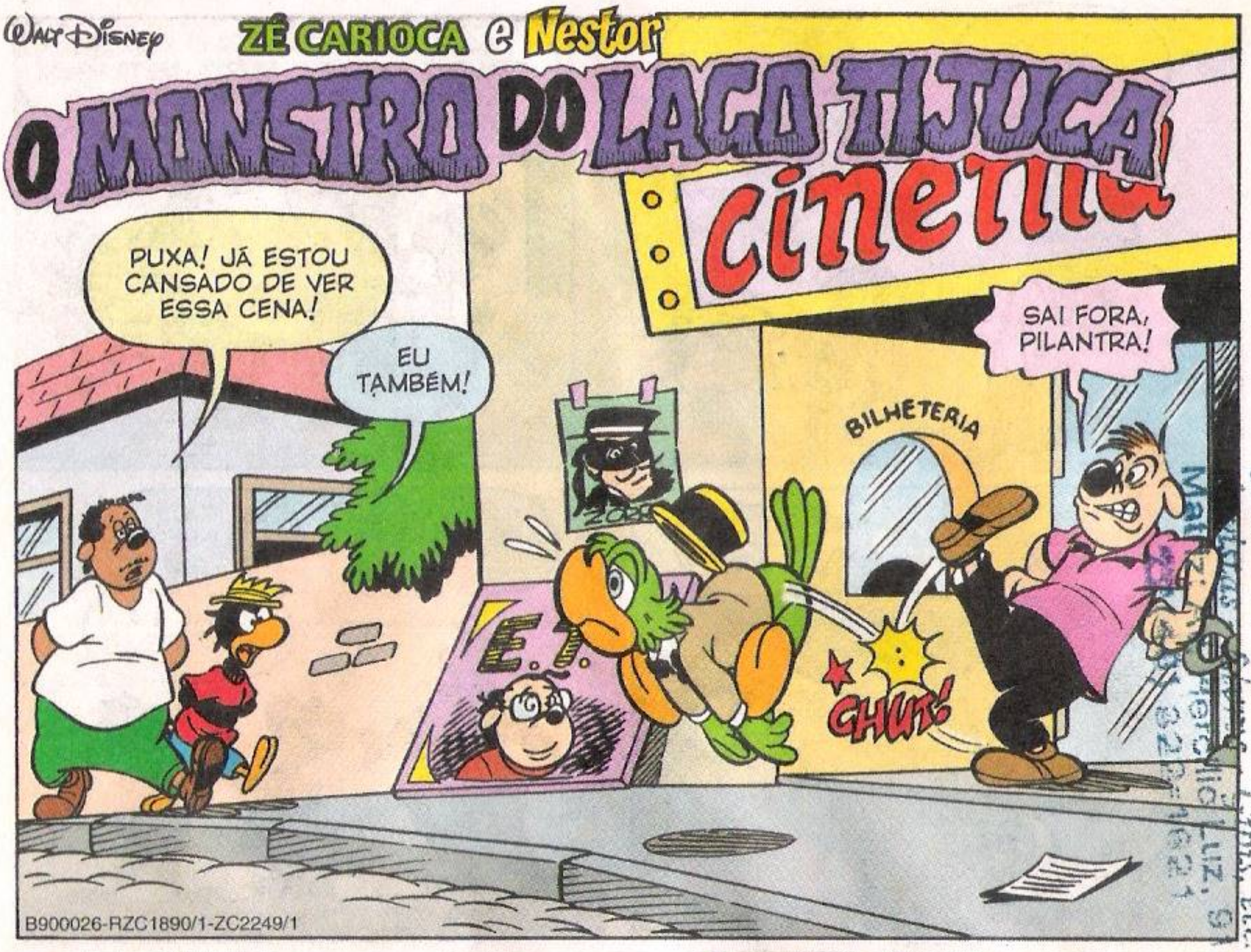
Disney
Zé Carioca
Disney.com.br
Abril
CONCORRA A 120 PRÊMIOS DISNEY
Seleção das Melhores Histórias
Nº 2249
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02249

CONCORRA A 120 PRÊMIOS DISNEY E UMA SUPER BICICLETA!

VEJA COMO PARTICIPAR NO ENCARTE DESTA REVISTA.

ZÉ CARIOCA e Nestor

O MONSTRO DO LAGO TIJUCA



IMPÉRIO REVISTAS USADAS
COMPRA - VENDE E TROCA

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ELI LEON • Arte-Final: TONINHO LIMA • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

E O QUE VOCÊ QUER SABER?

TUDO! É UMA IDÉIA QUE TENHO AQUI!

NÃO FALEI?

MAS TENHO QUE VER O FILME! SÓ DEU PRA PEGAR O CURTA-METRAGEM SOBRE AS TARTARUGAS DORMINHOCAS!

BEM... VOU INDO!

PERAÍ, NESTOR! VOCÊ TEM GRANA AÍ? PAGA A MINHA, VAI!

RÁ! É PRA RIR?

EU NÃO QUERO QUE VOCÊ DÊ O DINHEIRO! FAÇO UM EMPRÉSTIMO À JUROS DE MERCADO!

QUAL É A VANTAGEM?

MUITA! EM UM MÊS, VOCÊ GANHA UNS 30%!

SÓ QUE VOCÊ DEMORA *DÉCADAS* PRA PAGAR... E QUANDO PAGA!

POIS É! IMAGINE QUANTO ISSO VAI DAR EM ANOS E ANOS...

TÁ LIMPO! TOMA! E PODE *DEMORAR* PRA PAGAR, VIU?

AH, NISSO SOU ESPECIALISTA!

TAMBÉM TENHO UNS TROCADOS! NÃO QUER EMPRESTADO?

NÃO, OBRIGADO, PEDRÃO! TALVEZ OUTRO DIA...

DEPOIS...

ERA COMO EU PENSAVA! NINGUÉM CONSEGUIU PROVAR QUE O MONSTRO EXISTE!

E DAÍ? VOCÊ VAI PROVAR?

NÃO, DÁ MUITA MÃO-DE-OBRA! O QUE EU QUERO É *NÃO PROVAR!*

?

EXPLICA, ZÉ!

VOU EXPLICAR, MAS, PRA ISSO, PRECISO DE **GRANA** PRA PAGAR O ÔNIBUS!

ASSIM...

LEGAL! TAMBÉM EMPRESTEI DINHEIRO A LONGO PRAZO PRA ELE!

AQUI É A LAGOA DA TIJUCA! E DAÍ?

ORA, É PERFEITA!

AQUI É ONDE O *MONSTRO DO LAGO TIJUCA* NÃO VAI APARECER!

QUE MONSTRO DO LAGO TIJUCA?

NENHUM, INGÊNUOS! PENSEM... ESPALHAMOS BOATOS DE QUE AQUI EXISTE UM MONSTRO!

CADÊ?

VIU? SE APARECER GENTE COMO O PEDRÃO, A GENTE COBRA PRA PESSOA PODER VER!

MAS, SE NÃO EXISTE, O QUE ELES VÃO VER?

NADA! VAMOS FATURAR SÓ EM CIMA DA *EXPECTATIVA!* RÊ, RÊ!

ISSO NÃO É CERTO, É?!

É *DINHEIRO* CERTO! MÃOS À OBRA! ESPALHEM O BOATO!

VOCÊ VIU ALGUMA COISA?

DEPOIS...

É AQUI QUE DIZEM QUE *NÃO* EXISTE UM MONSTRO?

ZZZ... HÃ?

AQUELES DOIS NÃO ENTENDERAM NADA!

ORA, EXISTE SIM! POR AQUI, PREPARE SUA CÂMERA!

PRA QUÊ?

PRA TIRAR FOTOS DO MONSTRO! NÃO É PRA ISSO QUE VEIO AQUI?

NÃO! VIM PRA TIRAR FOTOS DAS *GATAS!*

QUE *GATAS?*

AS *GATAS* QUE ESTÃO AQUI VER O TAL MONSTRO!

AH... TUDO BEM! SÃO DEZ PRATAS POR FOTO!

SÃO, SIM! "MONS-TRETES!"

PERAÍ! AS *GATAS* NÃO SÃO MONSTROS!

BAH! ENTÃO VOU PRA UMA PRAIA ONDE NÃO TENHA NENHUM MONSTRO!

QUE PÃO-DURO!

E AÍ? VEIO BASTANTE GENTE, ZÉ?

NÃO!

PUXA! MAS ESPALHAMOS A NOTÍCIA PRA MEIO MUNDO!

É!

TÁ CERTO QUE A MAIORIA RIA DA CARA DA GENTE...

MAS TEVE UM BAIXINHO QUE FICOU INTERESSADO... LEMBRA?

TENHO QUE MUDAR A ESTRATÉGIA DE *MARKETING*... SE QUISER FATURAR COM ESTA IDÉIA!

ALGUÉM JÁ VIU O MONSTRO?

TÁ FICANDO TARDE!

VUPT!

VAMOS VOLTAR PRA CASA! PENSO MELHOR NA MINHA REDE! NESTOR... *MÔNEI* PRO ÔNIBUS!

TOMA! QUANTO SERÁ QUE VAI RENDER EM DEZ ANOS?

VOCÊ NÃO VEM, PEDRÃO?

NÃO! VOU PASSAR A NOITE AQUI! QUEM SABE, NO ESCURO, ELE APARECE...

NO DIA SEGUINTE...

PUXA, ZÉ, VOCÊ LEVANTOU CEDO! UAHH!

PRA GANHAR DINHEIRO...

ACHO QUE NÃO TEM NENHUM MONSTRO NESSA LAGOA...

QUE SACO É ESSE?

O SEU *LING* DA LAVANDERIA ME EMPRESTOU ESTA MÁSCARA DE DRAGÃO CHINÊS E UMA CÂMERA!

?

JÁ SEI O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO! EU, NÃO!

ACHA QUE SOU TÃO PREVISÍVEL?

O PEDRÃO NADA MELHOR QUE VOCÊ... VAI LÁ NO MEIO DO LAGO, PEDRÃO!

AH... É PRA ATRAIR O MONSTRO, NÉ?

VUP!

VOU TIRAR UMA FOTO DELE! AÍ... É SÓ MOSTRAR PRO PESSOAL E PRONTO!

TCHOF!

AÍ TÁ BOM, PEDRÃO! AGORA MERGULHA E DEPOIS VOLTA ROSNANDO!

TÁ!

AQUELE BARQUINHO NÃO VAI ATRAPALHAR?

QUE NADA! VAI DAR MAIS REALISMO!

ELE ESTÁ QUASE EM CIMA DE ONDE O PEDRÃO MERGULHOU!

VOU PEGAR O SUSTO DO CARA DO BARCO! RÊ, RÊ!

PUXA, NÃO VEJO NADA COM ESTA MÁSCARA!

?

BONK!

NOSSA! O QUE É ISSO?

CLIC! CLIC! CLIC!

UI...

QUEM FOI O QUE PÔS UM BARCO EM CIMA DE MIM?

?!

E QUEM É O PANACA QUE QUIS ME ASSUSTAR?

?

HEINNN?

PEDRÃO! PRAZER!

CLIC! CLIC! CLIC!

E A MÁSCARA? CADÊ A MÁSCARA?

E EU QUERO LÁ SABER DE MÁSCARA? QUERO É UMA CAMA BEM MACIA!

GROF!

PRA MIM... CHEGA DE MONSTRO!

NESTOR...

EU, NÃO!

NÃO É ISSO! ME EMPRESTA MAIS GRANA PRA EU REVELAR ESTE FILME! APOSTO QUE FATURO MAIS *VENDENDO* AS FOTOS!

ENTÃO...

RÁ, RÁ! O BOBALHÃO SE FINGE DE MONSTRO... E VOCÊ É QUEM GANHA UMA NOTA!

O SUFICIENTE!

MAS NÃO VOU PAGAR VOCÊ, NÃO! LEMBRE QUE MEU EMPRÉSTIMO É A LONGO PRAZO!

TUDO BEM! ACHO QUE VOCÊ VAI PRECISAR PAGAR O *MÉDICO!*

BANCA

!!!

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

HAJA FEIJOADA!

B920370-RZC1983/3-ZC2249/2

Desenhos: ALUIR AMÂNCIO • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

ZAP!

SUA ANTA! NÃO ERA PRA ACIONAR AGORA!
QUERO SAIR!
HELP!
RÊ!
PLOF!

ENQUANTO ISSO...
PUXA, JÁ ESTÁ NA HORA DE DESCOLAR UM RANGO!
PARQUE MUNICIPAL

HUUM... MAS QUE CHEIRO DIVINO!

UAU! QUE MARAVILHA! UMA FEIJOADA COMPLETINHA!

FICA ESPERTO, ZÉ! AÍ TEM!

CADÊ AQUELE PAPAGAIO? A FEIJOADA VAI ESFRIAR!

FICA QUIETO!

A-HÃ!

O PIOR É QUE ESTÁ ME DANDO UMA BAITA FOME!

SÓ QUE ESSA COMIDA NÃO É PRO SEU BICO!

AHÃ!

COM LICENÇA... SOU *LÊ GRAN CHEF*... GASTON DE LA PANCE!

COMO? QUEM?

QUEM PREPAROU ESTE PRATO *MAGNIFIQUE?*

FUI EU!

SE ESTIVER TÃO BOM QUANTO APARENTA, VOU COLOCÁ-LO NA REVISTA *LÊ BURP!*

OBA!

EXPERIMENTE À VONTADE, SENHOR!

MERCI!

DEIXA ELE COMER! TEM BASTANTE!

CHOMP!

NHAM!

GLUP!

NHOC!

FANTASTIQUE! NÃO ESQUECEREI DE SEUS TALENTOS!

MERCI!

VAMOS PREPARAR A MESA OUTRA VEZ!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI? SOU FISCAL DA SAÚDE!

FISCAL

É SÓ UM PIQUENIQUE, SENHOR!

PRECISO DE UMAS AMOSTRAS DA COMIDA PRA ANALISAR!

C-CLARO!

HÃ... BOM SERVIÇO PRO SENHOR!

BOM APETITE, ISSO SIM!

FISCAL

ASSIM A FEIJOADA VAI ACABAR...

MAIS TARDE...

OLÁ, SENHORES! SOU O PROFESSOR GLÁUCIO GLICÍDIO, *PHD* EM NUTRIÇÃO!

AH, NÃO!

ESTOU ESCREVENDO LIVROS SOBRE O TEOR NUTRITIVO DOS ALI...

JÁ SEI... E DESEJA **ANALISAR** NOSSA FEIJOADA!

IMAGINE, NEM PENSEI NISSO... MAS, JÁ QUE ME CONVIDARAM...

TUDO PELO BEM DA CIÊNCIA!

CHOMP! CHOMP! NHUM!

MUITO NUTRITIVA! ALTO TEOR DE PROTÍDEOS E CARBOIDRATOS!

ESTA É A ÚLTIMA PORÇÃO!

NINGUÉM VAI TOCAR NESTA COMIDA!

POR FAVOR, EU PODERIA...

IH!

CHEGA!

GLUP!

DE REPENTE ME DEU UMA VONTADE DE PROVAR UM POUQUINHO...

MUITO OBRIGADA! JÁ PENSOU SE A CRIANÇA NASCE COM CARA DE FEIJOADA?

NHAM!
NHUM!
CHOMP!
ELA COME POR DOIS!
DOIS BATALHÕES!
OBRIGADA! VOCÊS SERÃO OS PADRINHOS DO BEBÊ!
RÊ, RÊ! QUE LEGAL!
IMAGINE!
CERTO?
UAU! QUE FEIJOADA! É QUASE TÃO BOA QUANTO A DO PEDRÃO!
UI... AI... ACHO QUE EXAGEREI!
MAIS UM FRACASSO! O ZÉ CARIOCA RESISTIU!

SERÁ MESMO?

NÃO! ELE TAPEOU A GENTE E AINDA FICAMOS SEM ALMOÇO!

ENQUANTO ISSO...

ZÉ! QUE BOM TE ENCONTRAR! ACABEI DE FAZER UMA FEIJOADA!

TÔ FORA!

CÊ ACREDITA!

AHÃ!

VOCÊ É O FAMOSO *PEDRON DE LA FEIJOADA?*

?

Fim

Promoção Por que eu leio quadrinhos Disney

ZC

Complete a frase: "Eu leio quadrinhos Disney porque..." e concorra a vários prêmios:

1º colocado: 1 bicicleta, 1 filme em DVD, 1 livro, 1 conjunto de lápis de cor, 1 caderno, 1 mochila
2º colocado: 1 filme em DVD, 1 livro, 1 conjunto de lápis de cor, 1 caderno, 1 mochila
3º colocado: 1 filme em DVD, 1 livro, 1 conjunto de lápis de cor, 1 caderno, 1 mochila
4º colocado: 1 filme em VHS, 1 livro, 1 conjunto de lápis de cor, 1 caderno, 1 estojo
5º colocado: 1 filme em VHS, 1 livro, 1 conjunto de lápis de cor, 1 caderno, 1 estojo
6º ao 100º colocado: 1 filme em VHS Disney, cada um.

Todos os produtos, com exceção da bicicleta, são da marca Disney.

Escreva agora mesmo a sua frase. Em seguida, preencha o formulário e envie para o endereço abaixo. Use sua criatividade e boa sorte!

Promoção Por que eu leio quadrinhos Disney
Departamento de Marketing - A/C Cláudia Sanches
Av. das Nações Unidas, 7221 - 12º andar
CEP 05425-902 - São Paulo - SP

Eu leio quadrinhos Disney porque _____

_____

_____

FORMULÁRIO

Nome: _____ **e-mail:** _____

Endereço: Rua/Av. _____ **Nº** _____ **Compl.:** _____

Bairro: _____ **Tel.:** _____ **CEP:** _____ **Cidade:** _____ **Estado:** _____

Data de nascimento: ___/___/_____ (dd/mm/aaaa) **Sexo:** ❑ Masculino ❑ Feminino

Caso você tenha menos de 18 anos, peça a permissão de um responsável maior de 18 anos, que deverá preencher os seguintes dados:

Nome: _____ **e-mail:** _____

CPF: _____ **Grau de parentesco:** _____ **Assinatura:** _____

OS QUADRINHOS DISNEY

1. Esta é a primeira vez que você compra ou lê quadrinhos da Disney?

❑ Sim (Pule para a pergunta 10) ❑ Não

2. Como os quadrinhos da Disney chegam até você?

❑ Eu compro em banca ❑ Meu pai / mãe compra para mim
❑ Outra pessoa compra para mim ❑ Leio de outra pessoa

3. Há quanto tempo você compra ou lê quadrinhos da Disney?

❑ Menos de 1 ano ❑ 1 ano ❑ 2 anos ❑ 3 anos ❑ + de 4 anos

4. Quais os títulos da Disney você compra com freqüência? (assinale quantos quiser)

❑ Pato Donald ❑ Zé Carioca ❑ Mickey
❑ Tio Patinhas ❑ Almanaque Disney ❑ Disney Especial
❑ Edições especiais Disney (ex: Tio Patinhas 40 Anos, Zé Carioca 60 Anos, Mickey 75 Anos)

5. Quando sai de casa para comprar, você já sabe que revista em quadrinhos vai querer ou decide na hora?

❑ Já sabe antes de sair de casa ❑ Decide na hora

6. Ainda pensando na compra de quadrinhos, você diria que:

❑ Costuma comprar sempre o mesmo título de quadrinhos da Disney
❑ Costuma comprar diversos títulos de quadrinhos da Disney
❑ Costuma comprar tanto títulos da Disney como de outros personagens
❑ Costuma comprar outra revista? (assinale quantas quiser)
❑ Recreio ❑ Mônica ❑ Cebolinha ❑ Quadrinhos DC ❑ Sítio do Pica-Pau Amarelo
❑ Magali ❑ Cascão ❑ Chico Bento ❑ Quadrinhos Marvel ❑ Outros?_____

7. O dinheiro para comprar quadrinhos:

❑ É seu (mesada / salário) ❑ Os pais que dão
❑ Outro - Qual? _____

8. Com que freqüência você costuma comprar quadrinhos da Disney?

❑ Toda semana ❑ A cada 15 dias ❑ 1 vez por mês

9. Quantas pessoas, em média, costumam ler sua revista Disney?

❑ Apenas eu ❑ 2 ❑ 3 ❑ 4 ❑ 5 ou + pessoas

10. Pensando nesta revista especificamente, por que você a comprou?

_____

11. Das frases abaixo, nós gostaríamos que você assinalasse o quanto você concorda com cada uma delas:

	Muito	Pouco	Nada
Prefiro ler quadrinhos a ver TV	❑	❑	❑
Prefiro ler quadrinhos a ver vídeo / DVD	❑	❑	❑
Prefiro ler quadrinhos a usar Internet	❑	❑	❑
Quadrinho é só para crianças	❑	❑	❑
Ler quadrinhos é a melhor maneira de se divertir /relaxar	❑	❑	❑
Quadrinho é para todas as idades	❑	❑	❑
Ler quadrinhos é ótimo para praticar a leitura e aumentar meu vocabulário	❑	❑	❑

12. Quando você pensa em Disney de maneira geral, qual a primeira palavra que vem à sua cabeça?

_____

13. Quando você pensa na Abril, qual a primeira palavra que vem à sua cabeça?

_____

14. Quando você pensa em Abril e Disney juntas, o que vem à sua cabeça?

_____

15. Que outros produtos e diversões da Disney você curte? (assinale quantos quiser)

❑ Os filmes do cinema ❑ Os filmes em vídeo /DVD
❑ Disney Channel ❑ O site www.disney.com.br
❑ Compro produtos da marca Disney - Quais?_____

16. Quando você começou a ler os quadrinhos da Disney e o que o levou a ler?

_____

17. Quais personagens da Disney você prefere? (assinale quantos quiser)

❑ Mickey ❑ Minnie ❑ Pato Donald ❑ Margarida ❑ Peninha ❑ Huguinho, Zezinho e Luisinho
❑ Gastão ❑ Pateta ❑ Zé Carioca ❑ Tio Patinhas ❑ Pluto ❑ Vovó Donalda
❑ Nemo ❑ Tarzan ❑ Rei Leão ❑ Lilo & Stitch ❑ Woody ❑ Buzz Lightyear
❑ Outros – Quais?:_____

18. Por que você prefere os personagens que assinalou?

_____

19. Pensando nesta revista, gostaríamos que você avaliasse alguns aspectos:

	Excelente	Bom	Indiferente	Ruim	Muito ruim	Não Sabe
A capa	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Os personagens	❑	❑	❑	❑	❑	❑
O papel	❑	❑	❑	❑	❑	❑
O tamanho de cada história	❑	❑	❑	❑	❑	❑
O número de páginas de quadrinhos	❑	❑	❑	❑	❑	❑
A quantidade de texto nos balões	❑	❑	❑	❑	❑	❑
O preço	❑	❑	❑	❑	❑	❑
O colorido dos desenhos	❑	❑	❑	❑	❑	❑
O formato da revista	❑	❑	❑	❑	❑	❑
A quantidade de desenhos	❑	❑	❑	❑	❑	❑
A quantidade de histórias da revista	❑	❑	❑	❑	❑	❑
A história em si	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Intervalo de tempo entre uma edição e outra	❑	❑	❑	❑	❑	❑

20. O que você mais gosta de fazer nas horas livres? (numere na ordem de sua preferência)

( ) Ler livros ( ) Ver televisão ( ) Internet
( ) Ler quadrinhos ( ) Jogar no computador ( ) Passear no shopping
( ) Ler jornais ( ) Ver filmes no vídeo/DVD ( ) Ler revistas em geral
( ) Ouvir música ( ) Jogar vídeo game ( ) Praticar esportes
( ) Viajar ( ) Jogos do tipo baralho, quebra-cabeça, etc. ( ) Ir ao cinema
( ) Outros - Quais?_____

21. Leia com atenção as frases abaixo e assinale as que estão associadas a cada revista:

	MICKEY	TIO PATINHAS	PATO DONALD	ZÉ CARIOCA	ALMANAQUE DISNEY	DISNEY ESPECIAL	TODOS	NENHUM	NÃO SABE
Histórias mais divertidas	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Muito caro	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Acho infantil	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Personagens mais engraçados	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
É mais gostoso de ler	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Difícil de achar	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Mais barato	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Personagens sem graça	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Histórias mais interessantes	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Capas mais bonitas	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Desenhos mais bonitos	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Tem tudo a ver comigo	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Está fora de moda	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Muito fininho, poucas histórias	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Bom para se distrair	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Personagens mais humanos	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Para todas as idades	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
Vi anúncio da revista	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑

COMPUTADOR E INTERNET

22. Você tem computador em casa?
❑ Sim ❑ Não

23. Você costuma freqüentar sites?
❑ Não ❑Sim - Quais? _____

24. Onde você costuma assistir aos seus filmes em casa?
❑ Vídeo ❑ DVD

QUEM É VOCÊ?

25.Você estuda?
❑ Sim ❑ Não - Qual seu último ano cursado? _____

26. Sua escola é...
❑ Particular ❑ Pública

27. Gostaríamos de saber quantos de cada um dos itens abaixo você tem na sua casa. Se não possuir algum deles, coloque 0 (zero).

( ) Televisão em cores ( ) Rádio ( ) Aspirador de pó ( ) Máquina de lavar roupa
( ) Banheiro ( ) Automóvel ( ) Empregada todo dia ( ) Videocassete / DVD
( ) Geladeira comum ( ) Freezer ( ) Geladeira dúplex ( ) TV por assinatura
( ) Aparelho de som sem CD ( ) Aparelho de som com CD

28. Qual o último curso completo do chefe da família?
❑ Primário incompleto
❑ Primário completo / Ginásio incompleto
❑ Ginásio completo / Colégio incompleto
❑ Colégio completo / Superior incompleto
❑ Superior completo
❑ Pós-graduação

29. Você tem alguma atividade remunerada / trabalho?
❑ Não ❑Sim - Qual? _____

ZC

As informações coletadas neste questionário serão armazenadas dentro dos mais rígidos critérios de segurança no banco de dados da EDITORA ABRIL e serão tratadas de acordo com o código de ética da ABEMD - Associação Brasileira de Marketing Direto (para detalhes sobre o código, visite o site da ABEMD: www.abemd.org.br). Você poderá receber informações sobre novidades, promoções variadas e ofertas diferenciadas da nossa empresa e de empresas parceiras.
Caso não queira receber informações do Grupo Abril, por favor, assinale aqui ❑.
Caso não queira receber informações de empresas parceiras, por favor, assinale aqui ❑.

REGULAMENTO

1) Poderão participar leitores residentes em território nacional, sendo vetada a participação daqueles que tiverem até o 2º grau de parentesco com funcionários da Editora Abril S.A.
2) A promoção inicia-se em 02/01/04 e termina em 09/04/04.
3) Os participantes deverão completar a frase "Eu leio quadrinhos Disney porque..." e enviar para o endereço solicitado.
4) Os participantes podem enviar quantas frases quiserem. O critério de avaliação se dará pela criatividade e originalidade.
5) Não serão aceitas frases maliciosas, preconceituosas ou que não se refiram ao tema da promoção.
6) Todos os questionários deverão estar completamente preenchidos com os dados do participante, além do nome completo de um responsável legal com seus dados de identificação caso o participante seja menor de idade.
7) Só serão aceitas frases enviadas por correio, com carimbo postal até 09/04/04, para Departamento de Marketing/Cláudia Sanches - Promoção Por que eu leio quadrinhos Disney, no endereço: Avenida das Nações Unidas, 7221, 12º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, não sendo admitidas quaisquer outras formas de entrega. A Editora Abril S.A. não se responsabiliza por correspondências extraviadas, incompletas, ilegíveis, danificadas ou enviadas após o dia 09/04/04.
8) As frases serão selecionadas por uma comissão julgadora da Editora Abril S.A. As decisões serão soberanas e irrecorríveis. Os vencedores receberão, de acordo com sua colocação, os seguintes prêmios:
1º colocado: 1 bicicleta, 1 filme* em DVD Disney, 1 livro Disney, 1 conjunto de lápis de cor Disney, 1 caderno Disney, 1 mochila Disney.
2º colocado: 1 filme* em DVD Disney, 1 livro Disney, 1 conjunto de lápis de cor Disney, 1 caderno Disney, 1 mochila Disney.
3º colocado: 1 filme* em DVD Disney, 1 livro Disney, 1 conjunto de lápis de cor Disney, 1 caderno Disney, 1 mochila Disney.
4º colocado: 1 filme* em VHS Disney, 1 livro Disney, 1 conjunto de lápis de cor Disney, 1 caderno Disney, 1 estojo Disney.
5º colocado: 1 filme* em VHS Disney, 1 livro Disney, 1 conjunto de lápis de cor Disney, 1 caderno Disney, 1 estojo Disney.
6º ao 100º colocado: 1 filme* em VHS Disney, cada um.
* Os filmes são predeterminados, não havendo possibilidade de troca.
9) A participação neste concurso implica a plena aceitação deste regulamento e os participantes concordam em ceder aos promotores seus direitos de nome, voz e imagem para possível publicação nas revistas da Editora Abril, sem qualquer ônus.
10) A relação dos vencedores estará disponível na Redação Disney - Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - Pinheiros - São Paulo - SP, a partir de 03/05/04, e nas principais revistas Disney a partir de junho/04.
11) As despesas de entrega dos prêmios em todo o território nacional ficarão a cargo da Editora Abril. O prêmio deverá ser entregue em até 30 dias contados a partir da divulgação dos ganhadores.
12) Esta promoção, realizada conforme o parágrafo II do artigo 3º da lei 5768/71, tem caráter exclusivamente cultural, estando aberta ao público em geral, não sendo subordinada a qualquer modalidade de sorteio ou pagamento pelos concorrentes, nem vinculação destes contemplados à aquisição ou uso de qualquer bem, direito ou serviço.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

Rede de Intrigas

MAIS UM AMANHECER NA VILA XURUPITA...

TRIIIMMM...

HUM... AH... SETE HORAS? ARGH!

ROONC... ZZZZ

SETE HORAS?! ESTOU ATRASADO!

B920242-RZC1970/1-ZC2249/3

Desenhos: LUIZ PODAVIN • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

COMO FUI ESQUECER?

PRONTO! É SÓ PEGAR O PACOTE...

VUP!

DESEMBRULHAR RAPIDINHO!

RASG!

RASG!

BELEZA! FINALMENTE UMA REDE NOVA!

AGORA... O GRANDE MOMENTO!

TELEGRAMA PRO JOSÉ CARIOCA!

DROGA! A PRIMEIRA INTERRUPÇÃO! E ESPERO QUE SEJA A *ÚLTIMA!*

E AÍ, ZÉ? AQUILO QUE EU TÔ VENDO É UMA REDE NOVA?

NÃO, NÃO! É UM VARAL DECORADO!

QUE MAU HUMOR, HEIN?

ORA! AQUI DIZ QUE MEU PRIMO ZÉ PAULISTA CHEGA HOJE!

JÁ CHEGUEI!

CARAMBA! ISSO É QUE É SER PAULISTA!

E AÍ, MEU? DEPOIS DE *DEZ* ANOS CONSEGUI TIRAR FÉRIAS!

LEGAL! MAS COMO É QUE ESTÁ SAMPA?

AQUELA CORRERIA! QUE BELEZA DE REDE, PRIMO!

É NOVA! EU AINDA NEM...

PUXA! SE EU PEDIR PRA ELE SAIR... VAI PEGAR MAL!

UAI, PRIMO!

ZÉ QUEIJINHO?!

QUE SAUDADE, PRIMO! RESORVI BATÊ UMA PERNINHA INTÊ AQUI!

BÉÉÉÉ...

ZÉ QUEIJINHO, HÁ QUANTO TEMPO!

UAI, SE NÃO É O PRIMO DA CAPITAL!

BÉÉÉÉ...

ESCUTA, VOCÊS NÃO QUEREM ENTRAR E...

SENTA AQUI PRA GENTE CONVERSAR, MEU!

UM DEDINHO DE PROSA NUMA REDE DANADA DE NOVA INTÉ VAI BEM!

AI... MINHA REDINHA!

PRIMO ZÉ, TU TAÍ, BICHINHO?

É CLARO QUE ESTÁ, TCHÊ!

GLUP!

ZÉ JANDAIA? ZÉ PAMPEIRO?

Ó XENTE, PRIMO! COMO VAI ESSE RIO MARAVILHA?

COINCIDÊNCIA ENCONTRAR O JANDAIA NA RODOVIÁRIA, TCHÊ!

MEU! OS PRIMOS DO SUL E DO NORDESTE!

SE ACHEGUEM! NA REDE DO ZÉ CABE TODO MUNDO, UAI!

OI! UMA REDE NOVINHA!

DÁ PRA DESCANSAR AS CANELAS, TCHÊ!

SÓ FALTAM O CHOPE E O PASTEL!
ISSO ME *LEMBRA* UMA MODINHA DE VIOLA...
MAS BAH! ENTÃO CANTE, TCHÊ!
AI... NÃO FALTAVA MAIS NADA!
AGORA NÃO FALTA!
T-TIO POROROCA!
ENGASGOU DE ALEGRIA, NÉ, SOBRINHO?
Ô TIO, VEM PRA REDE VOCÊ TAMBÉM! VEM!
OI, SOBRINHADA! DÁ UM ESPACINHO PRO TIO!
MAIS UM!
LOGO...
FIZEEMO A ÚRTIMA VIAAGEEM... FOI LÁÁ NO SERTÃO DE GOIATUUBAA...
GENTE, A REDE NÃO VAI AGÜENTAR!

Ô MEU, DÁ PRA PÔR A VIOLA MAIS PRA LÁ?

É PRA JÁ!

AI!

TUNC!

LEGAL!

TÁ MUITO APERTADO, Ó XENTE!

PÁRA DE TREMER A REDE, TCHÊ!

AI! TÁ DANDO CÃIBRA!

OPS!

QUEREM PARAR DE SE MEXER!

POR FAVOR, RAPAZES...

RASG!

BLAM!

TUM!

BONC!

PARECE QUE A REDE RASGOU, RÊ!

POIS, ZÊ!

MINHA REDE NOVA!

MINHA REDE... ¿CHUIF!¿

A GENTE SE VÊ OUTRO DIA, ZÉ!

SIMBORA, GABRIELA!

DE VOLTA PRO SUL, TCHÊ!

EI, ZÉ! DÁ PRA VOCÊ ME EMPRESTAR SUA REDE?

!

TE EMPRESTAR MINHA REDE? AH, MAS É CLARO, NESTOR!

PUXA, ZÉ! VOCÊ É O CARA MAIS LEGAL DO...

POF!

GRUNF! ALÉM DE EMPRESTAR COM MÁ VONTADE, COMO É QUE EU VOU *PESCAR* COM ISSO?

Fim

Walt Disney

Morcego Verde

MORCEGO-ROBÔ

ATÉ OS HERÓIS TÊM SEUS HERÓIS...

ACABE COM ELE, DEMOLIDOR LARANJA!

B920352-RZC1983/2-ZC2249/4

IAU! O MONSTRO VAI AMASSAR O DEMOLIDOR!

COITADO... VIROU SUCATA!

ORA! ERA UM *ROBÔ!* O *VERDADEIRO* DEMOLIDOR DERRUBOU O MONSTRO!

TAÍ! O MORCEGO VERDE TAMBÉM PODERIA TER UM ROBÔ!

CLIC!

Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

ASSIM IA ME SOBRAR MAIS TEMPO PRA NÃO FAZER NADA!

VOU ESCREVER PRO PARDAL, PEDINDO PRA ELE INVENTAR UM PRA MIM!

O TEMPO PASSA...

...E O MORCEGO VERDE CAPTUROU MAIS UMA QUADRILHA DE LADRÕES!

MAS QUE MENTIRA! NÃO SAÍ DE CASA HOJE!

COMO CONSEGUIU ESSA FAÇANHA?

FOI FÁCIL!

EI! ESSE CARA É UM FARSANTE!

PRECISO ESCLARECER ISSO!

UÉ... O QUE ESTOU FAZENDO LÁ FORA?

AH! É O PILANTRA! VOCÊ ESTÁ FRITO, CARA!

TOMA ISTO! IAU!

E ISTO! IAU!

TÁ BOM! QUEM É VOCÊ?

SOU UM *PAPAGAIÓIDE* DE ÚLTIMA GERAÇÃO CONSTRUÍDO PELO PROF. PARDAL!

É O ROBÔ DO PARDAL! ELE VEIO *SOZINHO!*

TENHO CONTROLE REMOTO, *AUTO-REVERSE*, SAÍDA PARA FONE...

AO TRABALHO, ROBÔ! SE TIVER ALGUM PROBLEMA, ME CHAME!

COMANDO RECEBIDO! ATIVAR SISTEMA DIRECIONAL!

Ô LOUCO! O CONTROLE REMOTO TEM UM MONITOR DE TEVÊ!

ARROMBA LOGO ESSA PORTA!

JOALHERIA

FALOU!

VOCÊS AÍ! PAREM IMEDIATA-MENTE!

O QUE É AQUILO?

UMA ALFACE?

UM PÉ DE COUVE?

JOALHERIA

NÃO! É O MORCEGO VERDE!

RÁ, RÁ, RÁ!

QUE MEDO!

EI! ESTAMOS NA CADEIA!

MAS COMO?

QUE MÁGICA É ESSA?

GLUP! Ô CARINHA *RÁPIDO!*

EM CASA...

BELEZA! ESSE PAPAGAIO ESTÁ À MINHA ALTURA!

LONGE DALI...

XI! A GASOLINA ACABOU!

E LOGO AQUI QUE É PROIBIDO ESTACIONAR!

A SENHORITA ESTACIONOU EM LUGAR PROIBIDO!

MORCEGO VERDE!

VOU TER QUE RECOLHER SEU CARRO!

MAS... FOI SÓ A GASOLINA QUE ACABOU!

EPA! PINTOU SUJEIRA!

CANCELAR FUNÇÃO!

PONHA ESTE CARRO NO CHÃO!

COMANDO RECEBIDO! FUNÇÃO CANCELADA!

E AGORA?

SOCORROOO!

FUNÇÃO CANCELADA! AGUARDO NOVO COMANDO!

MAS...

FUNÇÃO CANCELADA! AGUARDO NOVO... OPS!

POC!

IRÁ!

IAU!

SEU... SEU...

UNIDADE EM PERIGO! ATIVAR SISTEMA DE DEFESA!

CRAC!

RASG!

SISTEMA DE DEFESA ATIVADO!

AMASSA!

DOBRA!

MEU CARRO!

PERIGO AFASTADO! AGUARDO NOVO COMANDO!

ROSINHA! VOCÊ ESTÁ BEM?

BUÁÁÁ! MEU CARRO NOVO!

AGUARDO NOVO COMANDO!

TAXI

DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...

...E FOI ISSO!

QUER DIZER QUE O ROBÔ PODE SER COMANDADO POR CONTROLE REMOTO?

SIM!

ROBÔ! TENHO NOVAS ORDENS PRA VOCÊ!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO, RÔ!

MINHAS ORDENS SÃO PRA FAZÊ-LO DESAMASSAR O CARRO!

E QUEM VAI PAGAR O TÁXI?

PÉIM! PÉIM!

Fim

ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA ZÉ CARIOCA
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
ou 3037-5930

www.publiabril.com.br

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial: Laurentino Gomes
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

ZÉ CARIOCA

Nº 2249
JANEIRO DE 2004

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves

Repórteres: Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elisio dos Santos (pesquisa)

APOIO EDITORIAL Diretora de Projetos: Ruth de Aquino **Diretor de Arte:** Carlos Grassetti **Diretor de Redação do Portal Abril:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza
PUBLICIDADE Diretor: Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Vlamir Aderaldo **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ)
NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor: Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin
MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor: Rodrigo Velloso **Gerente de Produto:** Nelson Azevedo **Consultora de Negócios:** Laura Andrade
MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente: Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques
PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente: Auro Iasi **Consultor Financeiro:** Anderson Portela **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo, Vida Simples **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Faça e Venda, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP.

Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

IVC | CIPP | ANER

Disney.com.br

Abril

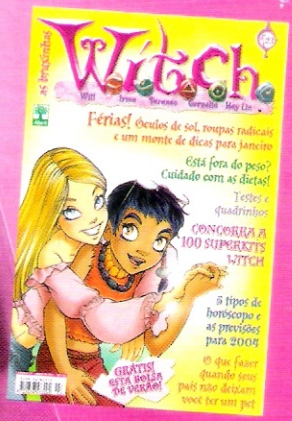
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

wgcomunicação

A moda deste verão é ler Witch!

Grátis esta linda bolsa de verão*!

*foto meramente ilustrativa, conteúdo da sacola não incluso no brinde



Esta edição de Witch traz as melhores dicas para você curtir as férias, com sugestões de óculos de sol, roupas e um monte de coisas legais para fazer neste verão. Saiba mais sobre as dietas, como melhorar sua auto-estima e aprenda a negociar um bichinho de estimação com seus pais. **E ainda: concorra a 100 superkits escolares Witch.**

Witch. A revista que toda menina adora. Já nas bancas!

EDITORA Abril

© Disney